



Universidade de Brasília - Instituto de Letras
Departamento de Teoria Literária e Literaturas
Pós-Graduação em Literatura

ICC Ala Centro sala B1 305. Campus Universitário Darcy Ribeiro – Asa Norte – Brasília – DF – CEP: 72910-900 –
Fone/Fax: (55 - 0xx61) 3273-7016 Fone: 3307-2756

UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LITERATURA
ÁREA DE CONCENTRAÇÃO: LITERATURA E PRÁTICAS SOCIAIS
EDITAL 01/2009

SELEÇÃO DE CANDIDATOS AO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LITERATURA: CURSOS DE MESTRADO ACADÊMICO E DOUTORADO PARA INGRESSO NO PRIMEIRO PERÍODO DE 2010

1 PREÂMBULO

1.1 O Coordenador do Programa de Pós-Graduação em Literatura da Universidade de Brasília, no uso de suas atribuições legais, torna público e estabelece as normas do processo seletivo para o preenchimento das vagas dos cursos de Mestrado Acadêmico e Doutorado do Programa de Pós-Graduação em Literatura, em conformidade com as exigências do Regulamento deste Programa e da Resolução do CEPE/91/2004.

1.2 Informações sobre o Programa podem ser obtidas nas páginas eletrônicas www.poslit.unb.br e/ou www.unb.br/il/tel ou na Secretaria do Programa.

1.3 O Edital foi aprovado pelo Colegiado do Programa de Pós-Graduação em Literatura, em sua reunião 161^a, realizada no dia 26 de agosto de 2009 e pela Câmara de Pesquisa e Pós-Graduação da Universidade de Brasília.

2 DO NÚMERO DE VAGAS

2.1 O número de vagas oferecidas consta da relação abaixo:

2.1.1 - Mestrado Acadêmico: 21 (vinte e uma)

2.1.2 - Doutorado: 14 (quatorze)

2.2 – Vagas específicas para candidatos com residência permanente no exterior:

2.2.1 – Mestrado Acadêmico 1 (uma) vaga

2.2.2 – Doutorado 1 (uma) vaga

3 DA INSCRIÇÃO NO PROCESSO SELETIVO

3.1 As inscrições para o processo seletivo de candidatos aos cursos de Mestrado Acadêmico e Doutorado de Pós-Graduação em Literatura para ingresso no primeiro período de 2010 poderão ser efetuadas pessoalmente pelo interessado, ou por procurador devidamente constituído, nos dias úteis do período de 4/10/2009 a 4/11/2009, no horário de 9h às 11h e das 14h às 17h, no seguinte endereço: Universidade de Brasília, Coordenação de Pós-Graduação em Literatura, Campus Universitário Darcy Ribeiro, Departamento de Teoria Literária e Literaturas – ICC (Minhocão) Ala Centro – Sobreloja sala B1 315 – Brasília – DF – CEP 70910-900.

3.2 As inscrições poderão também ser efetuadas por via postal, recomendando-se, neste caso, a utilização de serviço de entrega rápida, com data da postagem não posterior ao último dia de inscrição, conforme estabelecido no item 3.1.

3.3 Poderão inscrever-se candidatos residentes no Brasil ou no exterior. Os candidatos com residência permanente no exterior têm número de vagas específico, constante do item 2.2.1 e 2.2.2 deste Edital, e serão selecionados de acordo com processo específico, conforme item 5.2 deste Edital.

3.4 Poderão inscrever-se no processo seletivo candidatos em fase de conclusão de curso de graduação - para o Curso de Mestrado -, e candidatos em fase de conclusão de curso de Mestrado - para o Doutorado -, desde que possam concluir seu curso de graduação ou de Mestrado até o primeiro dia do Período Letivo de ingresso no curso pretendido, de acordo com o Calendário Acadêmico aprovado pelo Conselho de Ensino, Pesquisa e Extensão, atendido o que prescrevem os itens 3.7 a 3.9 deste edital.

3.5 No ato da inscrição, deverão ser entregues os seguintes documentos, sendo que para inscrição via postal as cópias deverão ser autenticadas:

3.5.1 Ficha de inscrição (modelo padrão disponível na Secretaria de Pós-Graduação do TEL e nas páginas eletrônicas www.poslit.unb.br e/ou www.unb.br/il/tel, com a indicação do nome da linha de pesquisa escolhida pelo candidato e do nome do Orientador proposto pelo candidato, conforme relação do anexo I deste Edital.

3.5.2 Projeto de dissertação, em duas (2) vias, vinculado obrigatoriamente a uma das quatro linhas de pesquisa desenvolvidas no PPG, conforme item 4.2.3 a), para os candidatos ao Mestrado, e Projeto de tese, em **2 (duas) vias**, vinculado obrigatoriamente a uma das quatro linhas de pesquisa desenvolvidas no PPG, conforme item 4.3.2 a), para os candidatos ao Doutorado.

3.5.3 Memorial descritivo da vida acadêmica do candidato em duas (2) vias com, no máximo, 3 (três) páginas.

3.5.4 Para os candidatos ao Mestrado, cópia do Histórico Escolar e do certificado de conclusão do Curso de Graduação, de duração plena, ou cópia do Histórico Escolar e declaração de “provável formando” no segundo período letivo de 2009, emitida pelo estabelecimento onde concluirá o curso de Graduação. Para os candidatos ao Doutorado, cópia do diploma de mestrado ou declaração do Orientador com a data de defesa da dissertação, programada para o segundo semestre de 2009, cópia do Histórico Escolar do Mestrado e cópia da dissertação de Mestrado. Documentos em língua estrangeira deverão ser acompanhados de tradução juramentada.

3.5.5 Currículo Lattes, em versão impressa (disponível para preenchimento no endereço: <http://lattes.cnpq.br>). Deverão ser anexados comprovantes da produção listada no currículo. Recomenda-se que, no Currículo Lattes conste um endereço de e-mail válido.

3.5.6 Cópia de documento de identidade, cópia de CPF, cópia do Título de Eleitor e do comprovante da última votação e Certificado de Reservista quando couber (exceto para estrangeiros).

3.5.7 Comprovante de pagamento da taxa de inscrição no valor de R\$ 80,00 (oitenta reais) na conta **170500-8 (Conta única do Tesouro), (código-dv) 15404015257288381. Banco do Brasil S.A. – Agência 4201-3 em nome da FUB – Fundação Universidade de Brasília.**

3.5.8 Os candidatos com residência permanente no exterior deverão encaminhar, além dos documentos acima solicitados, os seguintes:

3.5.8.1 Cópia do passaporte.

3.5.8.2 certificado de proficiência em português oral e escrito, se estrangeiro, ou certificado de proficiência em uma das opções de língua estrangeira constantes nos itens 4.2.1 e 4.3.1 deste Edital, se brasileiro.

3.5.8.3 Duas (2) Cartas de Recomendação Acadêmica. As cartas (ver modelo no Anexo IV) podem ser apresentadas pelo candidato em envelope lacrado pelo autor no ato da inscrição; ou podem ser enviadas pelos autores diretamente ao endereço indicado no item 3.1.

3.5.9 Terão as inscrições homologadas pela Comissão de Seleção apenas os candidatos que apresentem a documentação exigida dentro do prazo previsto no item 3.1 do presente Edital.

3.6 O candidato, ao apresentar a documentação requerida, se responsabiliza pela veracidade de todas as informações prestadas.

3.7 A admissão dos candidatos selecionados no curso será concretizada pelo seu registro na Secretaria de Administração Acadêmica (SAA). No ato do registro os candidatos deverão apresentar os seguintes documentos: cópias autenticadas de Diploma do curso superior; Histórico Escolar do curso superior; Carteira de Identidade; CPF; Título de Eleitor com o último comprovante de votação; Certificado de Reservista (candidatos do sexo masculino); passaporte ou outro documento de identificação de estrangeiro, somente para estrangeiros.

3.8 Não será permitido o registro concomitante em mais de um curso de pós-graduação *stricto sensu* da UnB.

3.9 Candidatos inscritos no processo seletivo para o Curso de Mestrado em fase de conclusão do Curso de Graduação e inscritos para o Curso de Doutorado em fase de conclusão do curso de Mestrado, que vierem a ser selecionados, deverão apresentar diploma ou certificado de conclusão do respectivo curso no ato de registro na Secretaria de Administração Acadêmica (SAA) da UnB.

4 DAS ETAPAS DO PROCESSO DE SELEÇÃO

4.1 – As etapas de seleção serão realizadas nas datas e horários que constam do item 7 deste Edital.

4.2 – O processo de seleção para o **Mestrado** será composto pelas seguintes etapas:

4.2.1 – PROVA DE LEITURA E COMPREENSÃO DE TEXTO EM LÍNGUA ESTRANGEIRA

A prova terá a duração máxima de 4 (quatro) horas e será realizada no Auditório Agostinho Silva, nas dependências do Departamento de Teoria Literária e Literaturas, no endereço divulgado neste Edital e objetiva avaliar a capacidade de leitura e compreensão de texto em língua estrangeira. O candidato deverá indicar em qual língua estrangeira fará a prova. As opções oferecidas são prova de Língua Espanhola, prova de Língua Francesa ou prova de Língua Inglesa. Será facultado o uso de dicionário, mas exclusivamente em versão impressa. O Programa não disponibilizará dicionário a nenhum candidato: ficará a cargo do candidato levar seu dicionário ao local da prova. Os candidatos cujas línguas maternas sejam essas acima especificadas ficam dispensados da prova de língua estrangeira. Deverão, contudo, submeter-se à prova de língua portuguesa, oral e escrita. Esta etapa será realizada pela Banca de Seleção de Língua Estrangeira. Os critérios de avaliação para esta prova estão explicitados no item 5 deste Edital.

4.2.2 – PROVA ESCRITA DE CONHECIMENTOS SOBRE LITERATURA E TEORIA LITERÁRIA

A prova terá duração máxima de 4 (quatro) horas e será realizada no Auditório Agostinho Silva, nas dependências do Departamento de Teoria Literária e Literaturas, no endereço divulgado neste Edital. A prova escrita deverá ser feita pelo próprio candidato, a mão, não sendo permitida a interferência e/ou participação de outras pessoas, salvo em caso de candidato que tenha solicitado condição especial na ficha de inscrição, em função de necessidades especiais que impossibilitem a redação pelo próprio candidato. Os critérios de avaliação para esta prova estão explicitados no item 5 deste Edital.

4.2.3 - AVALIAÇÃO DE PROJETO E ARGUIÇÃO TEÓRICA E METODOLÓGICA

Esta etapa divide-se em duas fases:

a) Avaliação de projetos - O projeto de **dissertação** deverá ser entregue em 2 (duas) vias, com espaçamento 1,5 e fonte *Times New Roman*, corpo 12, com o limite de dez (10) páginas, incluindo a bibliografia e excluindo a folha de rosto. O projeto deverá contemplar a definição do problema de pesquisa, objetivos, justificativa, referencial teórico e metodológico, cronograma de execução e referências bibliográficas. Deverá conter capa com o título do trabalho, identificação do candidato, indicação da linha de pesquisa e do Orientador proposto pelo candidato, além de declaração, com assinatura de próprio punho, afirmando tratar-se de trabalho de sua autoria exclusiva. A avaliação do projeto será feita pela Banca de Seleção do Mestrado 2010 e pelo Orientador proposto pelo candidato. Os critérios de avaliação estão explicitados no item 5 deste Edital.

b) Arguição teórica e metodológica - A avaliação terá duração máxima de vinte (20) minutos e será realizada nas dependências da sede do Programa de Pós-Graduação. A arguição será realizada pela Banca de Seleção e pelo Orientador proposto para o Mestrado 2010 de acordo com os critérios de avaliação explicitados no item 5 deste Edital. No caso de impossibilidade do comparecimento do Orientador, por razões de força maior, o candidato será arguido apenas pela Banca de Seleção para o Mestrado 2010.

4.3 – O processo de seleção para o **Doutorado** será composto pelas seguintes etapas:

4.3.1 - **PROVA DE LEITURA E COMPREENSÃO DE TEXTO EM LÍNGUA ESTRANGEIRA** – A prova terá a duração máxima de 4 (quatro) horas e será realizada no Auditório Agostinho Silva, nas dependências do Departamento de Teoria Literária e Literaturas (TEL). A prova objetiva avaliar a capacidade de leitura e compreensão de texto em língua estrangeira. O candidato deverá indicar para a prova de língua estrangeira opção diversa da que escolheu no seu exame de Mestrado. As opções oferecidas são prova de Língua Espanhola, prova de Língua Francesa ou prova de Língua Inglesa. Será facultado o uso de dicionário, mas exclusivamente em versão impressa. O Programa não disponibilizará dicionário a nenhum candidato: ficará a cargo do candidato levar seu dicionário ao local da prova. Os candidatos cujas línguas maternas sejam as acima especificadas neste item ficam dispensados da prova de língua estrangeira. Deverão, contudo, submeter-se à prova de língua portuguesa, oral e escrita. Os critérios para esta etapa estão explicitados no item 5.

4.3.2 - AVALIAÇÃO DE PROJETOS E ARGUIÇÃO TEÓRICA E METODOLÓGICA:

Esta etapa divide-se em duas fases:

a) Avaliação de projetos - O projeto de **tese** deverá ser entregue em duas (2) vias, com espaçamento 1,5 e fonte *Times New Roman*, corpo 12, com o limite de vinte (20) páginas, incluindo a bibliografia e excluindo a folha de rosto. O projeto deverá contemplar a definição do problema de pesquisa, objetivos, justificativa, referencial teórico e metodológico, cronograma de execução e referências bibliográficas. Deverá conter capa com o título do trabalho, identificação do candidato, indicação da linha de pesquisa e do Orientador proposto pelo candidato, além de declaração, com assinatura de próprio punho, afirmando tratar-se de trabalho de sua autoria exclusiva. A avaliação do projeto será feita pela Banca de Seleção do Doutorado 2010 e pelo Orientador proposto pelo candidato. Os critérios de avaliação estão explicitados no item 5 deste Edital.

b) Arguição teórica e metodológica - A arguição terá duração máxima de vinte (20) minutos e será realizada nas dependências do Programa de Pós-Graduação. A arguição será realizada pela Banca de Seleção do Doutorado 2010 e pelo Orientador proposto pelo candidato, de acordo com os critérios de avaliação explicitados no item 5 deste Edital. No

caso de impossibilidade do comparecimento do Orientador por motivo de força maior, o candidato será arguido pela Banca de Seleção do Doutorado 2010.

5. DA FORMA DE AVALIAÇÃO

5.1 A cada uma das provas será atribuída uma nota de zero (0) a dez (10) pontos.

5.1.1 PROVA DE LEITURA E COMPREENSÃO DE TEXTO EM LÍNGUA ESTRANGEIRA

Esta etapa é **apenas eliminatória** e não influirá na nota final, sendo os resultados divulgados como “aprovado” ou “não aprovado”. Os aspectos avaliados serão a interpretação e a compreensão instrumental de uma das seguintes línguas: Língua Espanhola, Língua Francesa ou Língua Inglesa, na área de Literatura. Os candidatos estrangeiros residentes no país cujas línguas maternas sejam essas acima especificadas ficam dispensados da prova de língua estrangeira. Deverão, contudo, submeter-se à prova de língua portuguesa, oral e escrita, a serem realizadas no mesmo dia, sendo nota mínima exigida para aprovação 5,0 (cinco).

5.1.2 **PROVA ESCRITA DE CONHECIMENTOS SOBRE LITERATURA E TEORIA LITERÁRIA: Esta prova será aplicada somente aos candidatos ao Mestrado será eliminatória e classificatória**, sendo que a nota mínima para aprovação é 7,0 (sete). As questões da prova serão elaboradas a partir da bibliografia constante no anexo II do Edital. A Banca para elaboração e correção da prova discursiva de conhecimentos será formada por quatro (4) professores representantes das Linhas de Pesquisa do Programa. A Banca analisará as respostas dadas à prova e atribuirá nota de 0 (zero) a 10 (dez), conforme os critérios abaixo relacionados:

- a) Compreensão dos temas enfocados.
- b) Capacidade de comparação entre enfoques teóricos propostos.
- c) Conhecimento dos princípios teóricos básicos subjacentes às questões.
- d) Capacidade de apresentar pensamento autônomo e crítico.
- e) Capacidade de redação clara e consistente.

5.1.3 AVALIAÇÃO DO PROJETO E ARGUIÇÃO TEÓRICA E METODOLÓGICA

Esta etapa é **eliminatória e classificatória** e será dividida em duas fases.

5.1.3.1 **AVALIAÇÃO DE PROJETOS:** Esta prova é **eliminatória e classificatória** e receberá nota de zero (0) a dez (10) pontos, conforme os critérios abaixo:

- a) Pertinência do projeto à Linha de Pesquisa do Programa de Pós-Graduação em Literatura escolhida pelo candidato, conforme descrição neste Edital, e aos projetos de pesquisa do Orientador proposto pelo candidato.
- b) Compreensão e domínio dos temas, tópicos e conceitos envolvidos.
- c) Capacidade de contextualização teórico-metodológica do projeto.
- d) Compreensão e domínio da literatura pertinente ao projeto.
- e) Capacidade de pensamento autônomo e crítico.
- f) Capacidade de redação clara e consistente.

A nota final desta fase será a média aritmética das notas da Banca de Seleção para o Doutorado 2010 e do Orientador proposto pelo candidato.

5.1.3.2 **ARGUIÇÃO TEÓRICA E METODOLÓGICA:** A avaliação será realizada de acordo com os horários programados pela Banca de Seleção e divulgados previamente. A arguição terá a duração máxima de vinte (20) minutos. O conhecimento do horário da arguição teórica e metodológica é de responsabilidade do candidato. A arguição será realizada pelas Bancas de Seleção para o Mestrado e para o Doutorado e pelo Orientador proposto pelo candidato. No caso da impossibilidade de comparecimento do Orientador proposto, a arguição será realizada pelas Bancas de Seleção para o Mestrado e para o Doutorado 2010, nas dependências do Programa de Pós-Graduação em Literatura. **Esta fase é classificatória.** Será atribuída uma nota de 0 (zero) a 10 (dez), conforme os seguintes critérios:

- a) Discussão de aspectos relevantes do projeto do candidato.
- b) Experiência do candidato em atividades acadêmicas, de docência e/ou pesquisa (iniciação científica, participação em grupos de pesquisas, congressos científicos, publicações etc.).
- c) Perspectivas do candidato em relação a sua atuação acadêmica e de pesquisa no Programa de Pós-Graduação.
- d) Disponibilidade para se dedicar ao curso de pós-graduação.

5.1.3.3 - **DA NOTA FINAL DESTA ETAPA:** A nota final desta etapa será a média aritmética das notas das duas fases (avaliação de projetos e arguição teórica e metodológica).

5.2 FORMA DE AVALIAÇÃO DOS CANDIDATOS COM RESIDÊNCIA PERMANENTE NO EXTERIOR: Os candidatos ao Mestrado serão selecionados mediante a avaliação do projeto de dissertação, e os candidatos ao Doutorado residentes no exterior serão selecionados mediante a avaliação do projeto de tese, conforme item 5.1.3.1.

6 DA CLASSIFICAÇÃO FINAL

6.1 A nota final de cada candidato, estabelecida pelas Bancas de Seleção para o Mestrado e para o Doutorado 2010, será:

6.1.1 Para os candidatos ao Mestrado, a média ponderada das notas obtidas nas provas, sendo os pesos de cada uma das provas os seguintes:

- a) Prova Escrita de Conhecimentos sobre Literatura e Teoria Literária : Peso 2
- b) Avaliação de Projetos e Arguição teórica e metodológica: Peso 4

6.1.2 Para os candidatos ao Doutorado será considerada a média aritmética das notas da avaliação de projeto e da arguição teórica e metodológica.

6.1.3 A nota final do candidato residente permanente no exterior será a média aritmética das notas atribuídas pelos membros da comissão de seleção ao projeto de dissertação/tese.

6.2 Serão considerados aprovados apenas os candidatos que alcançarem, no mínimo, a nota final 7,0 (sete).

6.3 A classificação dos candidatos aprovados far-se-á pela ordem decrescente das notas finais dos candidatos.

6.4 Os candidatos serão selecionados por ordem decrescente de classificação até ser preenchido o número de vagas oferecidas.

6.5. O ingresso nos cursos de Mestrado e de Doutorado não depende somente da aprovação, mas da classificação do candidato em relação ao número de vagas oferecidas e do preenchimento dessas vagas.

6.6 Caso ocorram desistências de candidatos selecionados, poderão ser chamados a ocupar as vagas remanescentes outros candidatos aprovados, sendo respeitada a ordem de classificação.

6.7 Em caso de empate, os critérios de desempate obedecerão a seguinte ordem:

Primeiro critério de desempate: Nota da Avaliação de Projeto e Arguição Teórica e Metodológica

Segundo critério de desempate: Nota da Prova de conhecimentos

Terceiro critério de desempate: Nota da Prova de língua estrangeira

6.8 Para os candidatos residentes no exterior os critérios de desempate serão: Nota de Avaliação do Projeto de dissertação, para o Mestrado; e nota da Avaliação do Projeto de Tese, para o Doutorado. Permanecendo o empate, o critério será a idade, em favor do candidato mais velho.

7 DO CRONOGRAMA

7.1 As datas de realização das inscrições e sua homologação, das etapas do processo seletivo, bem como da divulgação dos respectivos resultados, constam da tabela abaixo:

MESTRADO

DATA	ETAPA	HORÁRIO
4//10/2009 a 4/11/2009	Período de inscrições	9h às 11h 14h às 17h
16/11/2009	Divulgação da homologação das inscrições	14h
01/12/2009	Realização da 1ª Etapa – Prova de Leitura e Compreensão de Texto em Língua Estrangeira. (Língua Espanhola, Língua Francesa ou Língua Inglesa) e de Língua Portuguesa para	9h às 12h

	candidatos estrangeiros residentes no país	
02/12/2009	Resultado da Prova de Compreensão e/ou Interpretação de Texto em língua estrangeira	17h
07/12/2009	Realização da 2ª Etapa – Prova Discursiva de Conhecimentos sobre Literatura e Teoria Literária	8h às 12h
08/12/2009	Resultado da Prova Discursiva de Conhecimentos sobre Literatura e Teoria Literária	17h
10/11/2009 e 11/12/2009	Realização da 3ª Etapa – Avaliação do projeto e Arguição teórica e metodológica	8h às 12h e 14h às 18h
16/12/2009	Resultado da Avaliação do projeto e da Arguição teórica e metodológica	17h
18/12/2009	Resultado final da seleção	17h

DOUTORADO

DATA	ETAPA	HORÁRIO
4//10/2009 a 4/11/2009	Período de inscrições	9h às 11h 14h às 17h
16/11/2009	Divulgação da homologação das inscrições	17h
01/12/2009	Realização da 1ª Etapa – Prova de Leitura e Compreensão de Texto em Língua Estrangeira (Língua Espanhola, Língua Francesa ou Língua Inglesa) e de Língua Portuguesa para estrangeiros residentes no Brasil	9h às 12h
01/12/2009	Resultado da Prova de Compreensão e/ou Interpretação de Texto em língua estrangeira	17h
02/12/2009	Realização da 2ª Etapa – Avaliação do projeto e Arguição teórica e metodológica	8h às 12h e 14h às 18h
07/12/2009	Resultado da Avaliação do projeto e Arguição teórica e metodológica	17h
17/12/09	Resultado final da seleção	17h

7.2 A divulgação dos resultados de todas as etapas será afixada no local indicado no item 3.1 e nos endereços eletrônicos www.poslit.unb.br e/ou www.unb.br/il/tell

8 DOS RECURSOS

8.1 Requerimento de reconsideração e de recursos somente serão acolhidos se interpostos no prazo de 2 (dois) dias úteis a partir da divulgação dos resultados e deverão obrigatoriamente ser apresentados em 2 (duas) vias de igual teor do formulário padrão denominado “Requerimento de Reconsideração ou Recursos em Processo Seletivo para ingresso em Cursos de Pós-Graduação”, disponível na página <http://www.unb.br/portal/administração/dpp/index.php> e na Secretaria do Programa.

8.2 Do resultado final só serão cabíveis recursos ao Colegiado do Programa e ao Decanato de Pesquisa e Pós-Graduação na hipótese de vício de forma, até 10 (dez) dias úteis após a divulgação dos Resultados Finais, como previsto no Regimento Geral da Universidade de Brasília, Artigo 61.

8.3 Os requerimentos de reconsideração e de recursos dirigidos ao Colegiado do Programa de Pós-Graduação deverão ser apresentados pelo candidato ou por representante legal no endereço indicado no item 3.1 deste edital.

8.4 Os recursos dirigidos à Câmara de Pesquisa e Pós-Graduação deverão ser apresentados pelo candidato, ou por seu representante legal, no Decanato de Pesquisa e Pós-Graduação, prédio da Reitoria da UnB, sala B2-39, Campus Universitário Darcy Ribeiro, Brasília, DF.

8.5 Caso o candidato que interponha recurso não obtenha resposta no tempo previsto no cronograma deste Edital, poderá realizar a etapa seguinte, em caráter condicional.

9 DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

9.1 Será desclassificado e automaticamente excluído do processo seletivo o candidato que:

- 9.1.1 Prestar declarações ou apresentar documentos falsos em quaisquer das etapas da seleção.
- 9.1.2 Não apresentar toda a documentação requerida nos prazos e condições estipuladas neste Edital.
- 9.1.3 Não confirmar a sua participação no Programa, na data especificada neste edital, no caso de ser selecionado.
- 9.1.4 Não comparecer a quaisquer das etapas do processo seletivo nas datas e horários previstos.

9.2 A documentação dos candidatos não aprovados permanecerá na Secretaria do Programa por um período de até três (3) meses após divulgação do resultado final. Findo este período, a documentação será inutilizada, salvo se o candidato providenciar envelope, endereçado e pagamento das taxas postais para sua devolução via correio ou recolher pessoalmente sua documentação.

9.3 Casos omissos serão resolvidos pela Comissão de Seleção, pelo Colegiado do Programa de Pós-Graduação e pelo Decanato de Pesquisa e Pós-Graduação de acordo com o Regulamento do Programa e a resolução do CEPE 091/2004, conforme suas competências.

9.4 A critério da Comissão de Seleção poderá haver remanejamento de vagas do curso de Mestrado para o de Doutorado e vice-versa, conforme o caso, desde que existam candidatos aprovados nos termos do presente Edital. Vagas não ocupadas por candidatos com residência permanente no exterior poderão ser ocupadas por candidatos residentes no país desde que existam candidatos aprovados nos termos do presente edital, a critério da Comissão de Seleção.

9.5 Os resultados parciais, assim como outros comunicados que se façam necessários, serão divulgados na Secretaria do Programa, no endereço citado no item 3.1 e na página eletrônica www.poslit.unb.br.

9.6 Os candidatos deverão comparecer às etapas da seleção munidos de documento oficial de identidade com fotografia e de caneta esferográfica.

9.7 Ao inscrever-se no processo seletivo o candidato reconhece e aceita as normas estabelecidas neste Edital e no regulamento do Programa de Pós-Graduação no qual se inscreve.

João Vianney Cavalcanti Nuto
Coordenador do Programa de Pós-Graduação em Literatura
Departamento de Teoria Literária e Literaturas
Instituto de Letras
Universidade de Brasília

ANEXO I

LINHAS DE PESQUISA DO PROGRAMA, PROFESSORES ORIENTADORES E SUA DISPONIBILIDADE PARA ORIENTAÇÃO

O Programa de Pós-Graduação em Literatura oferece quatro Linhas de pesquisa. Os professores do Programa podem orientar nas linhas específicas a que seus projetos estão vinculados, conforme abaixo.

Linhas de Pesquisa

REPRESENTAÇÃO NA LITERATURA CONTEMPORÂNEA

Estudo das representações e auto-representações de diferentes grupos sociais, em particular os marginalizados, nas diversas formas contemporâneas de expressão literária, com enfoque sobre os problemas relativos ao lugar da fala e atenção às especificidades dos discursos.

André Luís Gomes (andrelg.unb@uol.com.br) **Não disponível para orientação**
 Cristina Stevens (cstevens@unb.br) **Doutorado**
 Elizabeth Hazin (ehazin@ig.com.br) **Mestrado**
 Maria Isabel Edom Pires (isabel@unb.br) **Mestrado**
 Regina Dalcastagnè (rdal@unb.br) **Mestrado e Doutorado**
 Rita de Cassi Pereira dos Santos (rcassi@terra.com.br) **Mestrado e Doutorado**
 Rogério da Silva Lima (rlima@unb.br) **Não disponível para orientação**
 Sara Almarza (salmarza@unb.br) **Mestrado e Doutorado**
 Sylvia Helena Cyntião (cyntiao@unb.br) **Mestrado e Doutorado**

CRÍTICA DA HISTÓRIA LITERÁRIA

Estudo da evolução literária a partir das dialéticas entre ruptura e continuidade, entre centro e periferia, com o questionamento tanto do passado quanto do presente literários em sua relação com a história cultural, social e política.

Ana Laura dos Reis Corrêa (analaura@unb.br) **Mestrado**
 Cíntia Schwantes (cintia.schwantes@terra.com.br) **Mestrado e Doutorado**
 Deane Maria Fonseca de Castro e Costa (deane.costa@gmail.com) **Não disponível para orientação.**
 Germana P. Henriques (gdesousa@unb.br) **Não disponível para orientação.**
 Hermenegildo José de Menezes Bastos (hjbastos@unb.br) **Mestrado e Doutorado**
 Maria Isabel Edom Pires (isabel@unb.br) **Mestrado**

RECEPÇÃO E PRÁTICAS DE LEITURA

Estudo das diferentes condições de produção e recepção dos textos literários, enfatizando o processo de construção de sentido pelos diferentes leitores e pelos diversos tipos de leitura, da gênese textual à recepção em outros contextos, do ensino à abordagem comparatista.

Elga Perez Laborde (elgalaborde@gmail.com) **Não disponível para orientação**
 Elizabeth Hazin (ehazin@ig.com.br) **Mestrado**
 Henryk Siewierski (smwm@unb.br) **Não disponível para orientação**
 Hilda Lontra (hildalontra@gmail.com) **Não disponível para orientação**
 Rita de Cassi Pereira dos Santos (rcassi@terra.com.br) **Mestrado e Doutorado**
 Robson Coelho Tinoco (robson@unb.br) **Mestrado e Doutorado**

LITERATURA E OUTRAS ÁREAS DO CONHECIMENTO

Estudos envolvendo a literatura e outras áreas do conhecimento, ou outras práticas estéticas/culturais, em processos de intersemiose, tradução, hibridação e intertextualidade, visando fomentar a interdisciplinaridade e a transdisciplinaridade.

André Luis Gomes **Mestrado**
 Cristina Stevens (cstevens@unb.br) **Doutorado**
 Elga Perez Laborde (elgalaborde@gmail.com) **Não disponível para orientação**
 Hermenegildo José Bastos (hjbastos@unb.br) **Mestrado e Doutorado**
 Henryk Siewierski (smwm@unb.br) **Não disponível para orientação**
 Hilda Lontra (hildalontra@gmail.com) **Não disponível para orientação.**
 João Vianney Cavalcanti Nuto (vianney@unb.br) **Não disponível para orientação**

Regina Dalcastagnè (rdal@unb.br) **Mestrado e Doutorado**
Ricardo Araújo (ricaredo@unb.br) **Não disponível para orientação.**
Robson Coelho Tinoco (robson@unb.br) **Mestrado e Doutorado.**
Rogério Lima (rlima@unb.br) **Não disponível para orientação.**
Sylvia Helena Cyntrão (cyntrao@unb.br) **Mestrado e Doutorado**
Wilton Barroso (wbf@unb.br) **Mestrado e Doutorado**

ANEXO II

Para a Prova discursiva de conhecimento do Mestrado, recomenda-se a leitura da seguinte bibliografia:

Auerbach, Erich – “A cicatriz de Ulisses”, em *Mimesis: a representação da realidade na literatura ocidental*. 2ª ed. São Paulo: Perspectiva: 1987, pp.1-20.

Bakhtin, Mikhail – “A pessoa que fala no romance”, em *Questões de literatura e de estética: a teoria do romance*. Trad. de Aurora Fornoni Bernardini et all. São Paulo: Hucitec, 1988, pp. 134-163.

Benjamin, Walter – “A obra de arte na era de sua reprodutibilidade técnica”, em *Magia técnica, arte e política*. Trad. de Sergio Paulo Rouanet. 2ª ed. São Paulo: Brasiliense, 1986, p. 165-96.

Bosi, Alfredo – “Imagem, discurso”, em *O ser e o tempo da poesia*. São Paulo: Cultrix, 1977, p. 13-36. (Há edição recente pela Cia. das Letras.)

Candido, Antonio – “Literatura de dois gumes”, em *A educação pela noite e outros ensaios*. São Paulo: Ática, 1987, pp. 163-80.

Eagleton, Terry – *Teoria da literatura: uma introdução*. Trad. de Waltensir Dutra. 2ª ed. São Paulo: Martins Fontes, 1994.

Gumbrecht, Hans Ulrich – “A mídia literatura”, em *A modernização dos sentidos*. Trad. de Lawrence F. Pereira. São Paulo: Editora 34, 1988, pp. 297-319.

Hall, Stuart – *A identidade cultural na pós-modernidade*. Trad. de Tomaz Tadeu da Silva e Guacira Lopes Louro. 7ª ed. Rio de Janeiro: DP&A, 2002.

Shohat, Ella e Robert Stam – “Do eurocentrismo ao policentrismo”, em *Crítica da imagem eurocêntrica*. Trad. de Marcos Soares. São Paulo: Cosac Naify, 2006, pp. 37-88.

ANEXO III



Universidade de Brasília - Instituto de Letras Departamento de Teoria Literária e Literaturas
 Pós-Graduação em Literaturas E-mail: pgliteratura@unb.br www.postil.unb.br

FICHA DE INSCRIÇÃO			
Candidato ao:	Mestrado	Doutorado	
Língua Estrangeira:	Inglês	Francês	Espanhol Português (somente para estrangeiro)
1 – Dados Pessoais:			
Nome:			
Naturalidade:		Nacionalidade:	
Data de Nascimento:		CPF:	
Identidade		Órgão Expedidor:	
2 – Endereço para Correspondência:			
		Cep:	Fone:
Fax		E-Mail:	
3 - Formação Universitária:			
Curso de Graduação / Pós-Graduação		Local:	
Universidade:	Início:	Término:	
4 – Bolsa de estudo			
Pretende pleitear bolsa?		Sim	Não
5- Tem vínculo empregatício? () Sim () Não Onde trabalha?			
6 - Nome da linha de pesquisa do Programa de Pós-Graduação em Literatura da UnB escolhida pelo candidato. (A inscrição só será válida com esse item preenchido).			
7 – Nome do Orientador proposto pelo candidato. (A inscrição só será válida com esse item preenchido).			
8 – É portador de necessidades especiais? Sim Não Qual?			
9 - Seguem em anexo os seguintes documentos: <input type="checkbox"/> Projeto <input type="checkbox"/> Memorial <input type="checkbox"/> Cópia da dissertação de Mestrado <input type="checkbox"/> Cópia do diploma ou certificado de conclusão do curso de graduação ou declaração de provável formando <input type="checkbox"/> Cópia do diploma ou certificado de conclusão do curso de mestrado ou declaração de provável formando <input type="checkbox"/> Cópia do histórico escolar <input type="checkbox"/> Cópia da carteira de identidade (ou passaporte, se estrangeiro) <input type="checkbox"/> Cópia do CPF <input type="checkbox"/> Cópia do título de eleitor com quitação <input type="checkbox"/> Cópia do certificado de quitação do Serviço Militar <input type="checkbox"/> Cópia do comprovante de pagamento da taxa de inscrição Declaro estar ciente de todos os critérios e normas de seleção estabelecidos e divulgados no Edital 2006 do Programa de Pós-Graduação em Literatura do Departamento de Teoria Literária e Literaturas _____ / _____ / _____			

Data

Nome ou Assinatura

ANEXO IV – Modelo de Carta de Recomendação

Carta de Recomendação Acadêmica Para Candidatos ao Mestrado e Doutorado Estrangeiro e/ou Residente no Exterior. Esta ficha deverá ser reproduzida antes de ser entregue ao recomendante. Cada candidato *estrangeiro e/ou residente no exterior* deve solicitar duas cartas de recomendação. As cartas devem ser lacradas pelos autores e entregues juntamente com o restante da documentação pelo candidato. *É inapropriado* solicitar carta de recomendação ao professor sugerido como orientador.

Prezado (a) Colega:

A pessoa que está solicitando a Vossa Senhoria esta Carta de Recomendação pretende participar do processo de seleção para o Curso de Mestrado/Doutorado em Literatura no Departamento de Teoria Literária e Literaturas, do Instituto de Letras da Universidade de Brasília. Trata-se de uma carta confidencial que deverá ser devolvida ao candidato em *envelope lacrado*. Agradecemos a sua colaboração.

Coordenação de Pós-Graduação em Literatura do TEL

Nome do Candidato: _____

Nível de Estudo Pretendido: _____ Mestrado _____ Doutorado

Nome do Recomendante: _____

Última Titulação: Ano: _____

Título: _____

Instituição: _____

Cargo /Função Atual: _____

Instituição: _____

Conheceu o candidato como:

- () Orientador de pesquisa
 () Chefe de Departamento
 () Professor em vários cursos
 () Professor em um curso
 () Superior imediato

Enquanto o candidato era:

- () Estudante não graduado
 () Estudante graduado
 () Assistente de pesquisa
 () Empregado em _____
 () Outros _____

Conhece o candidato há _____ anos

Dê sua opinião, relativa aos seguintes aspectos:

	FRACO	MÉDIO	BOM	ÓTIMO
Conhecimento adquirido	()	()	()	()
Dedicação	()	()	()	()
Competência profissional	()	()	()	()
Maturidade	()	()	()	()
Originalidade e imaginação	()	()	()	()
Clareza de escrita e expressão oral	()	()	()	()
Aptidão para pesquisa	()	()	()	()
Apreciação global	()	()	()	()

Dê informações suplementares que julgar útil relativamente à capacidade do candidato levar a bom termo seus estudos avançados e quanto a seu potencial futuro na aplicação do conhecimento adquirido.

Data: _____ Assinatura: _____